

Développement des compétences dans l'enseignement de la culture générale

# Instruments intelligents pour une culture générale réaliste

Par Ruth Schori Bondeli, Daniel Schmuki et Markus Erne

Dans l'enseignement de la culture générale (ECG) orienté vers les compétences, les personnes en formation traitent des situations concrètes. L'enseignant-e soutient l'apprentissage avec des instruments spécifiques et interdisciplinaires. Grâce à ces instruments, les personnes en formation

reçoivent des défis et sont équipées pour d'autres situations semblables. Elles agissent de manière plus efficace, plus responsable et plus sociale. Un exemple et une série d'étapes montrent comment les enseignant-e-s préparent un ECG convaincant pour leurs apprenti-e-s.

## Thème d'enseignement: « Habiter et cohabiter »



### 1. Trouvez dans le thème des liens avec la vie des personnes en formation: mettez-vous à la place des apprenti-e-s.

Le fait que l'apprenti-e se sente concerné-e constitue le point de départ pour un enseignement orienté vers les compétences.

### 2. Présentez des situations authentiques: situez les questions dans le quotidien des personnes en formation.

Les situations qui comportent un problème parlent immédiatement aux personnes en formation. Elles leur tendent un miroir qui leur permet de se dire: « Je suis moi-même dans cette situation, ou je pourrais l'être. Cette thématique me concerne ».

### Situation: « Je quitte la maison »

Mia est énervée car, même si elle a 17 ans, elle doit encore partager sa chambre avec sa jeune sœur. Le plus souvent, elle ne peut donc voir son copain que dehors. Elle se demande: est-ce que je dois déménager et enfin être ma propre cheffe? Ou est-ce qu'il vaudrait mieux ne pas énerver mes parents, profiter de l'hôtel maman et économiser beaucoup d'argent?

### Comment permettre aux jeunes d'agir de manière efficace, autonome et socialement responsable dans cette situation?

**Bibliographie** D'autres exemples sont présentés dans le nouvel ouvrage de l'IFFP sur l'enseignement de la culture générale dans les écoles professionnelles: Schori Bondeli, R., Schmuki, D., Erne, M. (2017): *Unser Leben. Unsere Welt. Unsere Sprachen. Quality Teaching im allgemeinbildenden Unterricht. ABU an Berufsfachschulen*. Berne, hep Verlag.

### Compétence partielle Langue et communication L+C

Les personnes en formation peuvent communiquer de manière aimable et claire des informations et des décisions qui sont désagréables pour leur interlocuteur.

### Quel est l'instrument qui aide les personnes en formation dans ce contexte?

### Instrument L+C

Les théories de la communication identifient les éléments qui permettent de communiquer au mieux dans des situations difficiles. Les personnes en formation peuvent découvrir une sélection d'éléments pendant l'ECG et les exercer, tels que les messages en « je ».

### Tâches L+C

Sur la base d'un exemple négatif, les personnes en formation élaborent en commun des principes pour une communication réussie, comparent leurs résultats avec les propositions d'expert-e-s, discutent de la situation « Je quitte la maison », enregistrent les textes en tant que message vocal et les évaluent avec l'enseignant-e.

### 3. Réfléchissez comment un spécialiste de la langue et une experte en matière de cohabitation maîtrisent cette situation: définissez des compétences partielles et des instruments utiles pour chaque domaine.

Chaque discipline, qu'il s'agisse de la communication, de l'économie ou de l'éthique, a développé ses propres méthodes pour maîtriser des tâches spécifiques. Les enseignant-e-s trouveront dans ces domaines des instruments éprouvés et adaptés à l'ECG.

### Compétence partielle Société SOC

Les personnes en formation peuvent faire une pesée des intérêts structurée pour savoir si quitter le domicile des parents est judicieux à l'heure actuelle ou non.

### Quel est l'instrument qui aide les personnes en formation dans ce contexte?

### Instrument SOC

La technique de l'arbre de décision ou de la matrice de décision constitue pour les personnes en formation un instrument flexible (interdisciplinaire) qui les aide à prendre des décisions de manière réfléchie et claire. L'instrument s'articule autour de critères choisis et pondérés avec soin.

### Tâches SOC

Les personnes en formation discutent avec deux camarades – elles/ils énumèrent ensemble les questions qui doivent être clarifiées et les conséquences qui en découlent. Pour ce faire, elles/ils utilisent et complètent la matrice de décision mise à leur disposition par l'enseignant-e et qui contient déjà deux ou trois éléments.

### 4. Définissez la procédure: définissez la voie d'apprentissage et le degré d'autogestion.

En fonction des connaissances préalables et des capacités des personnes en formation de la classe, les enseignant-e-s structurent leurs cours de manière plus ouverte ou plus étroite et proposent plus ou moins d'aide.

### 5. Travaillez avec de bons exercices de transfert: veillez que les instruments nouvellement acquis puissent être utilisés avec succès dans d'autres cas.

Dans les faits, l'acquisition des compétences a lieu seulement maintenant, avec l'utilisation de l'instrument en situation de transfert. Tous les travaux préalables conduisent à cette phase d'entraînement décisive.

• Dre Ruth Schori Bondeli, maître d'enseignement, IFFP • Dr Daniel Schmuki, lic.phil., maître d'enseignement, IFFP • Markus Erne, lic. phil., maître d'enseignement, IFFP (jusqu'en juillet 2018)

L'enseignant-e apporte des questions ouvertes (= critères) qui n'ont pas encore été prises en compte par les personnes en formation. Ces dernières doivent ensuite traduire ces questions dans la structure/langue de la matrice de décision. Exemples d'autres questions:

- Les personnes mineures ne peuvent pas signer des contrats qui les lie juridiquement (location, assurances, abonnement de téléphone, etc.).
- Mia n'est pas indépendante sur le plan financier et aura éventuellement besoin d'aide.
- ...

